

ePAK und ePRO Dimmer

LSC verfügt über jahrelange Erfahrung im Bau von digitalen Dimmern für die Bühnenbeleuchtung. Die bereits seit 1987 hergestellten digitalen TOUR SERIES Dimmer erfreuen sich immer noch grösster Beliebtheit in der weltweiten Unterhaltungsindustrie und wurden mehrfach mit Preisen ausgezeichnet. Die Dimmer ePAK und ePRO setzen diese Tradition unter Einbeziehung modernster Technologie und Filtertechnik fort.

Für die Hochleistungsdimmer ePAK und ePRO sprechen viele Kriterien:

- Das einzigartige Konzept eines zentralen Kühlkörpers aus Aluminium als Baugruppenträger für Drosseln, Triacs, Transformatoren und Sicherungsautomaten mit zusätzlicher Lüfterkühlung ermöglicht 100 % Betriebssicherheit und Funktion auch bei permanentem Volllastbetrieb.
- Hochwertige Drosseln und Filtertechnik garantieren eine effiziente Entstörung der aus der Phasenanschnittsteuerung resultierenden Oberschwingungen gegenüber anderen elektronischen Anlagen (z.B. aus dem Audibereich).
- Das Gehäusekonzept der Drosselaufhängung und der leise (beim ePRO zusätzlich noch thermogeregelte) Lüfter sorgen für ein extrem geringes Eigengeräusch, was den Dimmer auch für Theater, TV, Konferenz und publikumsnahen Einsatz tauglich macht.
- Einfache Bedienung ohne komplizierte Menüs. Selbsterklärende Einstellung von DMX-Adresse, Testfunktion und Szenenspeicher.
- Nichtflüchtiger Speicher für Szene, Dimmerkurven (beim ePRO) und Startadresse.

- Grosse Auswahl an Abgangssteckverbinder: Socapex 19pol, Wieland 16pol, T13 Steckdosen.
- Der ePRO Dimmer verfügt zusätzlich über eine Reihe von pro Kreis separat einstellbaren Dimmerkurven inkl. einer Non-Dim-Funktion. Dies ermöglicht eine reine Schaltfunktion des Dimmerkreises.
- Eventuell zukünftig erfolgende Software-Updates für die Dimmer werden einfach über den DMX-Eingang eingelesen. Dies erfolgt über die eLINK Option via PC aus dem Internet oder über Diskette. Damit bleibt das Gerät auch zukünftig auf dem neuesten Stand.



Technische Daten

	ePAK	ePRO	e1220
Anzahl der Dimmerkreise	12	12/6	12
Last pro Kreis	10A	13A/25A	20A
Sicherungsautomat pro Kreis	Ja	Ja	Ja
Current Control Technology	Ja	Ja	Ja
Dimmerkurven pro Kreis wählbar	Nein	Ja	Ja
Szenenspeicher	Ja	Ja	Ja
Nichtflüchtiger Speicher	Ja	Ja	Ja
LED-Kontrollanzeige pro Kreis	Ja	Ja	Ja
DMX Data OK und Error Anzeige	Ja	Ja	Ja
Anstiegszeit (Spitze zu Spitze)	150–200 usec	250–300 usec	250–300 usec
Lüftersystem	2 Stufen	Temp. geregelt	Temp. geregelt
Software-Update über DMX-Eingang	Ja	Ja	Ja
DMX-512 / XLR-5pol Eingang	Ja	Ja	Ja

e1220 Dimmer

Der LSC Dimmer mit der Bezeichnung e1220 wurde als Ergänzung zu den ePro Dimmern entwickelt. Der e1220 ist ein Gerät mit 12 Kanälen à 20 A/4600 W. Er besitzt als einziger LSC Dimmer eine Loadanzeige und einen Sicherungsautomaten, der die Nulleiter trennt. Er gehört zur ePro Familie und hat die



Die Firma Light & Sound Design, einer der grössten Showtechnikanbieter in England, war mit dem Avolite Art 4000 Dimmer nicht zufrieden und beauftragte dann LSC Lighting Systems mit der Entwicklung des e1220 Dimmers. Nach aus-